

**МОУ « Мелиховская основная общеобразовательная школа»**

**Рабочая программа кружка**

**« Творческая мастерская»**

**Руководитель кружка: Дуюнова Н.А.**

**2024-2025 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897»; Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением от 8 апреля 2015, протокол от №1/15 (Реестр примерных основных общеобразовательных программ/Министерство образования и науки Российской Федерации).

**УМК:**

Методическое пособие. Гусевская О.В., Шатохина А.А. Уроки технологии: приобщение школьников к национально-значимым ценностям — Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2010. — 156 с. ;Художественное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. — М.: Просвещение, 2011; Медведевских В.С. Технологии изготовления изделий декоративно-прикладного творчества - Курган : Изд-во Курганского гос. ун-та, 2015. — 118 с.; Технология. Трудовое обучение. 5–11 кл., – М. : Просвещение, 2007, научные руководители Ю.Л. Хотунцев , В.Д. Симоненко (Рекомендовано МО и науки РФ).

**Цель программы:**

- Декоративного творчества – формирование у обучающихся в процессе создания и представления художественных произведений способности управления культурным пространством своего существования.
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных интересов обучающихся в свободное время,
- Развитие здоровой личности со сформированной гражданской ответственностью.
- Проявление себя в декоративно - творческой деятельности.

**Задачи программы:**

- Организация занятости обучающихся в свободное от учёбы время
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами и сверстниками в решении общих проблем.
- Развитие природных задатков и способностей, помогающих достижению успеха в том или ином виде творческих работ:
- Научить приёмам исполнительского мастерства;
- Слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы;
- Правильно использовать термины;
- Формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате изучения программы «Творческая мастерская» обучающимися школы должны быть достигнуты определённые результаты:

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения данной программы, а именно:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- вырабатывать свои новые и оригинальные идеи;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат.
- быть ориентированными на лучшие свои результаты.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности, и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха или неуспеха действий и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач во внеурочной деятельности;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества, умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;
- формирование понимания эстетики, красоты и аккуратности в работах;
- овладение умениями организовывать творческую жизнедеятельность (оформления класса, школы на различные мероприятия);

- развитие знаний декоративно-прикладного творчества у разных народов мира ;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- видение красоты изделий, выделение и обоснование эстетических признаков;
- развитие фантазии и воображения.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

**Кружок** – форма добровольного объединения детей.

**Форма выражения итога, результата:** участие детей в выставках, конкурсах.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Наименование тем	Часы
Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1
<b>Работа с бумагой. ( 8 часов).</b>	
1.1.Оригами	2
1.2.Открытка Хэнд-мэйд.	2
1.3.Техника Декупаж	1
1.4.Плетение из газет	3
<b>Работа с текстильным материалом ( 7 часов ).</b>	
2.1. Волшебство лоскутов.	2
2.2. Техника Пэчворк	2
2.3. Работа с нитками	3
<b>Художественная обработка бросового материала (11 часов).</b>	
3.1. Изделия из пластиковых бутылок	4
3.2. Декорирование старых вещей	3
3.3 Изделия из коробок и фантиков	4
<b>Лепка( 8 часов )</b>	
4.1.Солёное тесто	4
4.2. Холодный фарфор	4
<b>Всего</b>	<b>35</b>

### III. Тематическое планирование

№ уроко в- кол- во	Наименование разделов и тем	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)		Плановые сроки прохожде ния темы	Фактичес кие сроки (и/или коррекци
		Метапредметные (познавательные, коммуникативные,	Личностные		

часов		регулятивные)			я)
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>1. Работа с бумагой (8часов)</b>					
<b>1-1</b>	Вводное занятие. Правило техники безопасности.	Регулятивные: подбор материала для творчества  Познавательные: обосновывать положительное влияние занятий внеурочной деятельности.  Коммуникативные: взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения занятий творчеством.	Формирование адекватной самооценки.		
<b>2-1</b>	История техники оригами. Подарок для друзей «Торт с сюрпризом».	Регулятивные: умение организовывать своё рабочее место и работу, принимает и сохраняет учебную задачу.  Познавательные: развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности.  Коммуникативные: формирование компетенции в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности.	Осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих усвоению, применение на практике .		
<b>3-1</b>	Работа в технике оригами. Полезные мелочи для учебы, просто, быстро и необычно - закладка "Карандаш".	Регулятивные: определение цели и задачи урока; участвовать в коллективном обсуждении, интересоваться чужим мнением, высказывать свое;  Познавательные: желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.  Коммуникативные: формирование компетенции в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности.	Умение слушать друг друга, работать в группе		

4-1	Работа с бумагой легкая и доступная техника для основы открытки или обложки - дизайнерский картон.	<p>Регулятивные: высказывание своего мнения на основе работы с материалом, добавления своих идей.</p> <p>Познавательные: формирование и умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, следовать инструкции.</p> <p>Коммуникативные: умение слушать и понимать других; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p>	Формирование желания выполнять учебные действия, воспитать эстетический вкус.		
5-1	Открытка с элементами оригами и квиллинга.	<p>Регулятивные: определение и формулирование цели выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: формирование новых знаний о техниках работы с бумагой.</p> <p>Коммуникативные: общение с группой, выдвижение своих идей и проявление инициативы.</p>	Развитие творческих способностей и логического мышления, создание коллективного продукта, уважение к чужому труду и результатам труда.		
6-1	Подставка для карандашей в технике декупаж.	<p>Регулятивные: планирование собственных действий и соотношение их с поставленной целью.</p> <p>Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p>К.: осуществление взаимного контроля.</p>	Самостоятельное оценивание своей деятельности.		
7-1	Техника плетения из газет, подготовка материала для работы. Газетные трубочки.	<p>Регулятивные: определение и формулирование цели выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: изучение нового знания: находить ответы на вопросы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p>	Положительное отношение к иному мнению.		

		соблюдение простейших норм речевого этикета.			
<b>8-1</b>	Продолжение работы в технике плетения-шкатулка для мелочей.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательность действий, прогнозирование возможных.  Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.  Коммуникативные: осуществление взаимной помощи.	Умение слушать друг друга, работать в группе.		
<b>9-1</b>	Завершение работы над шкатулкой.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательность действий, прогнозирование возможных.  Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.  К.: осуществление взаимной помощи.	Развитие навыка самоанализа и самоконтроля; интерес к творчеству.		
<b>1. Работа с текстильным материалом (7 часов)</b>					
<b>10-1</b>	Работа с отрезами тканей. Куколка добрых вестей.	Регулятивные: умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Уважение и сотрудничество взаимопомощь с другими учащимися и учителем.		
<b>11-1</b>	Продолжение работы с отрезами ткани. Игра "MEMORY".	Регулятивные: планирование собственных действий и соотносить их с поставленной целью.  Познавательные: использование общих	Раскрытие творческих способностей, эстетического взгляда на простые вещи.		

		<p>приёмов решения задач</p> <p>К.: ведение устного диалога, нахождение новых идей.</p>			
<b>12-1</b>	<p>Продолжение работы с отрезами ткани. Игра "MEMORY" завершение и упаковка.</p>	<p>Регулятивные: умение выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные: ориентирование в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Коммуникативные: осуществление взаимного контроля, осуществление взаимной помощи.</p>	<p>Адекватно восприятие предложения учителей, товарищей.</p>		
<b>13-1</b>	<p>Использование отрезков ткани .Подушка в технике Печворк.</p>	<p>Р.: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные: работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций.</p> <p>Коммуникативные: умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>	<p>Самоконтроль. Самоопределение . Нравственно – этическое оценивание.</p>		
<b>14-1</b>	<p>Любимый праздник, украшение на елку своими руками. Елочный шар из ниток.</p>	<p>Регулятивные: определение технологической последовательности изготовления елочного шара.</p> <p>Познавательные: проявление познавательной инициативы. Осуществление поиска и выделение необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом.</p>	<p>Умение провести самоанализ выполненной работы.</p>		
<b>15-1</b>	<p>Снеговик из ниток. Готовимся к Новому году.</p>	<p>Регулятивные: определение технологической последовательности изготовления</p>	<p>Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей</p>		



		<p>елочного шара.</p> <p>Познавательные: проявление познавательной инициативы. Осуществление поиска и выделение необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом.</p>	деятельности.		
<b>16-1</b>	Снеговик из ниток. Готовимся к Новому году.	<p>Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательность действий.</p> <p>Познавательные: научатся самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера.</p> <p>Коммуникативные: освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности, действовать с учетом позиций другого.</p>	Анализ и сравнение, умение обобщать, использовать фантазию.		
<b>1. Художественная обработка бросового материала (11часов)</b>					
<b>17-1</b>	Использование пустых пластиковых бутылок – цветик-семицветик.	<p>Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательность действий, прогнозирование возможных ситуаций.</p> <p>Познавательные: проявление познавательной инициативы</p> <p>Коммуникативные: осознание ответственности за качество результатов труда.</p>	Приобретение навыка анализа и сравнения.		
<b>18-1</b>	Использование пустых пластиковых бутылок – цветик-семицветик.	<p>Регулятивные: умение выполнять действия по образцу. Проявлять познавательную инициативу.</p> <p>Познавательные: осуществление поиска и выделение необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников.</p>	Использование фантазии, формирование мотивации и само мотивации учебной деятельности.		

		Коммуникативные: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом - слушать собеседника.			
<b>19-1</b>	Пуфик из пластиковых бутылок.	<p>Регулятивные: самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач.</p> <p>Познавательные: создавать алгоритм действий и выполнять их. Анализировать изделие по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные: освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности.</p>	Формирование желания выполнять учебные действия.		
<b>20-1</b>	Продолжение работы над пуфиком, внешний декор.	<p>Регулятивные: умение определять и формулировать тему урока, планировать последовательность действий на уроке.</p> <p>Познавательные: соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда.</p> <p>Коммуникативные: оформление своих мыслей в устной форме, слушать и понимать речь других.</p>	Умение слушать друг друга, работать в группе.		
<b>21-1</b>	Яркие моменты для учебы. Декорируем шариковые ручки, карандаши.	<p>Регулятивные: работа по коллективно составленному плану;</p> <p>Познавательные: проводить анализ, строить логическую цепочку рассуждений, самостоятельно решать проблемы творческого характера.</p> <p>Коммуникативные: сотрудничество в поиске решения проблемы, совместно договариваться о правилах поведения и общения и следовать им.</p>	Развитие навыка самоанализа и самоконтроля; интерес к предмету технология.		

22-1	Использование старой чашки. Декоративное оформление в подарок - Летящие кружки.	<p>Регулятивные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки.</p> <p>Познавательные: умение ориентироваться в системе знаний, отличать новое от известного, использовать учебник, жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в парах, учитывая позицию собеседника.</p>	Сравнение своей работы с работой друзей по классу, обсуждение и самооценка.		
23-1	Продолжение работы над чашкой. Декоративное оформление в подарок - Летящие кружки.	<p>Регулятивные: планирование свои действия в соответствии с поставленной задачей, с заданным алгоритмом развития логического мышления.</p> <p>Познавательные: формирование представлений об окружающем мире и о себе самом.</p> <p>Коммуникативные: умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос.</p>	Способствование овладению основными способами творческой деятельности.		
24-1	Новая жизнь старым коробкам. Шкатулка для рукоделия и мелочей.	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Коммуникативные: изложение своего мнения, умение договариваться и работать в коллективе.</p>	Формирование и развитие познавательного интереса учащихся к предмету «Технология».		
25-1	Новая жизнь старым коробкам. Шкатулка для рукоделия и мелочей.	<p>Регулятивные: определение цели и составление плана выполнения задания.</p> <p>Познавательные: применение методов информационного поиска; способность и умение учащихся производить технологические действия</p>	Формирование дисциплинированности в работе, эстетического вкуса и чувства взаимопомощи.		

		(анализ, сравнение). Коммуникативные: умение слушать и понимать других, осуществлять взаимопомощь.			
<b>26-1</b>	Подарочная коробочка или коробочка для мелочей.	Регулятивные: умение выполнять действия по образцу. П.: проявление познавательной инициативы. К.: соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической картой.	Воспитание уважения к труду старших поколений.		
<b>27-1</b>	Кошки, зайцы и карнавал животных	Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование своей деятельности, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. П.: осуществление поиска и выделения необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. К.: соблюдение норм и правил труда, помощь другим участникам творческого процесса.	Развитие познавательного интереса, формирование трудовой активности, аккуратность.		
<b>1. Лепка (8 часов)</b>					
<b>28-1</b>	Подготовительные работы, замес соленого теста. Вырезание фигурки по эскизу для будущих магнитиков.	Регулятивные: планирование свои действия в соответствии с поставленной задачей, с заданным алгоритмом развития логического мышления. П.: осуществление поиска и выделение необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. К.: умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос.	Готовность и способность к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации.		
<b>29-1</b>	Раскрашивание заготовок, оформление и приклеивание	Регулятивные: умение выполнять действия по образцу. Проявлять	Уважение к труду других людей, понимание значимость и		

	магнита.	<p>познавательную инициативу.</p> <p>П.: проявление познавательной инициативы.</p> <p>К.: осуществление взаимной помощи.</p>	важности этого труда.		
<b>30-1</b>	Создание эскиза для совместного панно.	<p>Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательность действий, прогнозирование возможных ситуаций.</p> <p>П.: формирование представлений об окружающем мире и о себе самом.</p> <p>К.: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом - слушать собеседника.</p>	Воспитание эстетического чувства.		
<b>31-1</b>	Панно в техники лепки из соленого теста.	<p>Регулятивные: управление своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка.</p> <p>П.: работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций.</p> <p>К.: умение задавать вопросы, речевая деятельность, навыки сотрудничества.</p>	Прививание интереса к труду, умения работать совместно, объективно оценивая свой вклад в решение общих.		
<b>32-1</b>	Окончательная работа над панно.	<p>Регулятивные: принятие и выработка уважительного отношения к сверстникам в ходе совместной работы.</p> <p>П.: различных источников информации для решения познавательных задач.</p> <p>К.: формирование действий по организации и планированию действий.</p>	Способствование развитию творческих параметров личности.		
<b>33-1</b>	Лепка из холодного фарфора для	Регулятивные: определение технологической последовательности	Проявление познавательных интересов и активности в		

	заковок, украшений, оформления.	<p>П.: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>К.: умение спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое.</p>	данной области.		
<b>34-1</b>	Оформления заготовок из холодного фарфора.	<p>Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательность действий, прогнозирование возможных ситуаций.</p> <p>П.: формирование умений осуществления исследовательской деятельности; рефлексия полученной информации.</p> <p>К.: высказывать и отстаивать свою точку зрения внутри группы.</p>	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного труда; умение провести самооценку на основании выработанных критериев.		
<b>35-1</b>	Окончательная работа над украшениями.	<p>Регулятивные: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>П.: работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций.</p> <p>К.: умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>	Умение слушать друг друга, работать в группе.		